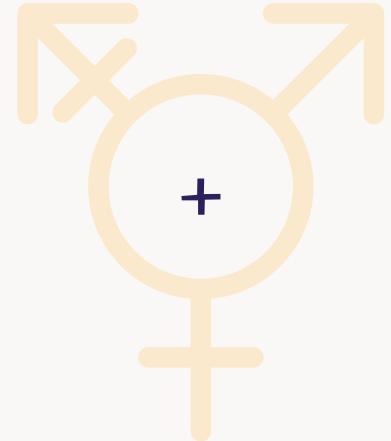


VIE AFFECTIVE  
ET SEXUELLE

# ENCORE !

SPECTACLE DE STAND UP

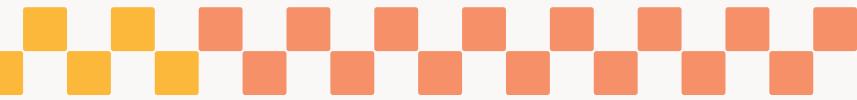


... ET ENCORE !

ATELIERS  
SERVICE APRES VENTE

La cen  
Tri-fus  
euse  
cie

Collèges · Lycées · Maison des jeunes · Foyer jeunes travailleuses



# EDUQUER À LA SEXUALITÉ



Nous faisons le constat qu'il n'y a pas ou peu d'**éducation à la sexualité dans les établissements scolaires** comme la loi le propose. Et que le sujet reste **encore un tabou** dans la plus part des familles -tout milieus confondu.

Par ailleurs, il y a toujours peu de **représentations de l'éventail des possibilités** en matière de relations, de sexualités.

De plus, il nous a été rapporté que certaines personnes de moins de 20 ans pratiquaient une sexualité cachées, tues, ce qui engendre évidemment une **mise en danger** des individus.

Tout ceci est **problématique** pour l'accès à une sexualité joyeuse et épanouie.

# POURQUOI ?

Pour ouvrir la discussion, pour qu'on puisse se poser des questions, écouter les réponses, lever les tabous

Pour permettre de sortir des schémas normés, de la performance, des scripts sexuels

Pour les accompagner à faire des choix en fonction de leurs désirs et non de leurs peurs

Pour les aider à se questionner sur ce qu'ils et elles voient, entendent.

Pour que le consentement ne soit pas un simple mot mais surtout une pratique.



# LE SPECTACLE

STAND UP



60 MINUTES



Claire Morel, la comédienne dévoile une partie de son intimité. Avec autant d'humour que d'amour, d'ironie que de poésie, elle lève le voile sur certains sujets encore tabous, et tente de bouleverser quelques unes des normes établies.

“ENCORE !” est une adaptation de “Préliminaires, pénétration orgasme?” un spectacle d’1h30 pensé pour un public plus âgé.

Les termes sont crus, mais le propos n'est pas vulgaire, bien au contraire.

Par ailleurs, nous attachons une grande importance à ce que le langage soit inclusif.

Représentation théâtrale entre le stand up et la conférence gesticulée

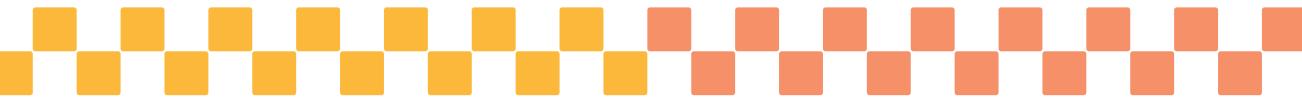
une comédienne et une technicienne

dedans ou dehors

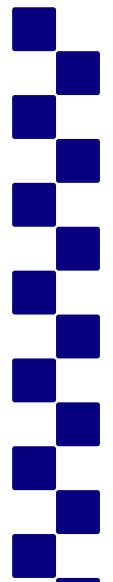
public consentant

12 - 18 ans

60 minutes



# POUR QUI ?

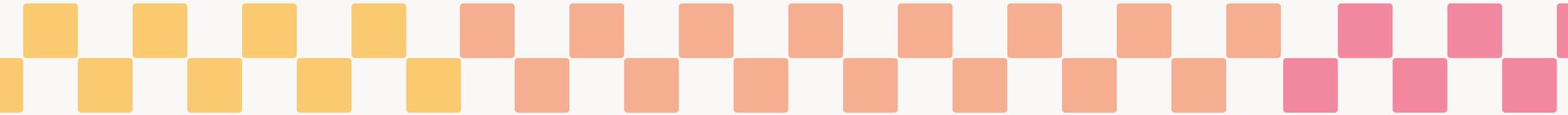


Nous invitons, celui ou celle, qui a entre 12 et 18 ans, qui a envie de "le faire", qui l'a déjà fait pleins de fois, qui a hâte que ça se fasse, celui ou celle qui a peur, qui n'y connaît rien, qui est précoce, coincé, prude, le charo, le chaud du Q, l'hétéro, le gay, la lesbienne, celui ou celle qui ne sait pas trop où se situer, nous l'invitons à nous rejoindre pour parler de

...

vous savez quoi ! ^^





# CE QU'IELLES EN DISENT



“La comédienne déplie sa vie sexuelle depuis le début et jusqu'à aujourd'hui. Au gré de ses expériences personnelles, son propos est universel.

Elle retombe avec humour et douceur dans une adolescence fragilisée par des stéréotypes, puis déroule les évidences d'une sexualité qu'elle a mise longtemps à interroger.

En plus d'être très drôle, La Centrifugeuse parle sans mentir et sans généraliser, d'un sujet devenu à la mode et pourtant si souvent survolé.”

Anna Modolo - journaliste

J'aurai tellement aimé voir ce spectacle à 16 ans ! Ma vie sexuelle aurait été bien différente ! Tellement plus marrante.

Bastien - public

Ce spectacle devrait être remboursé par la sécurité sociale !!

Evelyne - public

# LES ATELIERS

## ENCORE ET ENCORE !

INSPIRÉS DU



THEATRE FORUM



Des ateliers pour approfondir et débattre autour des thèmes abordés pendant le spectacle :

- le plaisir
- la masturbation
- les nudes et leur circulation
- le consentement
- la pornographie
- l'orientation sexuelle
- et autres en fonction des questionnements des jeunes.

**ATTENTION**  
Nous ne nous substituerons pas au personnel soignant. L'intervention d'infirmier.es, du planning familial ou de médecins est à prévoir en complément pour les questions liées à la contraception, au MST ...

**Un SERVICE APRES VENTE**  
Animé par Agnès et Claire



1, 2 ou 3 séances\*

\*En fonction de la tranche d'âge, du groupe, des besoins de l'équipe pédagogique et des élèves, nous vous proposerons un déroulé de séquence détaillé.

# LA CENTRIFUGEUSE COMPAGNIE

Spectacles vivants, éducation populaire et transformation sociale

Claire



Agnès



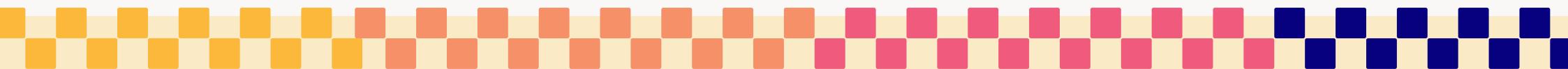
**Agnès Cassin et Claire Morel ont longtemps été dans l'animation sociale, l'éducation populaire avant de rejoindre le monde du spectacle.**

Agnès a un DUT carrières sociales. Elle a pratiqué l'animation sociale pendant 15 ans : au jardin, en vacances, dans un café, un espace de vie sociale...

Son outil de prédilection : le son ! Elle aime enregistrer les voix, les histoires, les sons pour produire des créations sonores dôles, questionnantes, absurdes parfois.

Claire a un diplôme d'éducatrice spécialisée et de nombreuses années d'expériences en animation socio-culturelle.

Son outil de prédilection : la scène ! La musique, le théâtre, le clown... Elle aime transmettre des messages, provoquer, questionner grâce au jeu, à la mise en scène.



# LES INDISPENSABLES

## Horizontalité

Nous souhaitons intervenir de façon horizontale pour permettre aux personnes participant aux ateliers de se responsabiliser, de pouvoir prendre la parole librement, sans jugement. Nous ne souhaitons pas nous positionner en "sachantes".

## Libre adhésion

Nous attachons une grande importance à ce que le consentement des jeunes soient respectés, autant pour assister au spectacle que pour participer aux ateliers. Les sujets liés au corps et à la sexualité peuvent provoquer de la gène, et il n'est pas question de forcer qui que ce soit à participer.

## Anonymat

Nous aimerions que les participant.e.s puissent décider de donner ou non identité et droit à l'image afin de leur permettre de s'exprimer sans peur des représailles. Dans ce sens, nous veillerons à ce que les téléphones soient utilisés intelligemment.

## Joyeusetés

Nous aimons rire, jouer, faire des bêtises, et des roulades arrières. Ça nous paraît indispensable, un art de vivre !





# CA VOUS TENTE ?



## OÙ NOUS TROUVER

Rennes - ille et vilaine - Bretagne



## INFO ET DEVIS

la-centrifugeuse@outlook.fr



## SITE WEB

[www.lacentrifugeusecompagnie.com](http://www.lacentrifugeusecompagnie.com)

